

Goedemiddag geachte aanwezigen, Dames en Heren,

Welkom in de stadswinkel IJsselmonde, wat sinds 2 jaar ook onderdak biedt aan het Streekarchief IJsselmonde. Goed dat een dergelijke organisatie, die zich inzet voor de historie van het gebied IJsselmonde en haar bewoners, hier een plek heeft gevonden en haar activiteiten in het hart van IJsselmonde kan ontplooien.

In de afgelopen twee jaar zijn er al aardig wat exposities door het Streekarchief georganiseerd. Ik herinner mij onder andere de tentoonstellingen Winter in IJsselmonde en 50 jaar Brienoordbrug. Het aardige hiervan is dat het Streekarchief dit vaak samen met andere organisaties doet. Zo werd vorig jaar de tentoonstelling 70 jaar bevrijding georganiseerd in samenwerking met de Bibliotheek en het comité 40-45. Ook blijven de exposities niet alleen beperkt tot de geschiedenis van IJsselmonde, regelmatig biedt het Streekarchief lokale kunstenaars een podium om hun werken aan de bewoners van IJsselmonde te tonen, zo waren tot vorige week hier nog de werken van Lineke Kwikkers te bewonderen.

Nu staan we hier bij de aftrap van een expositie over bodemvondsten in IJsselmonde en haar omgeving. In samenwerking met het Bureau Oudheidkundig Onderzoek Rotterdam (BOOR) organiseert het Streekarchief deze expositie waarmee een reeds lang gekoesterde wens van het Streekarchief uitkomt. De gepresenteerde vondsten geven een mooi beeld van de rijke geschiedenis van ons gebied. Belangrijk ook om dit onder de aandacht te brengen van nieuwe generaties zodat zij meer kennis van hun leef- en woonomgeving opdoen. Wie van de jeugdigen weten bijvoorbeeld dat er op IJsselmonde een kasteel stond, wat de achterliggende betekenis van de dijken is waar zij misschien wel dagelijks overheen rijden en dat sporen uit het Stenen Tijdperk van de oudste bewoning hier in de regio zijn aangetroffen op het bouwterrein van de tramremise aan de Edo Bergsmaweg.

Ik wil graag mijn complimenten uitspreken aan het Streekarchief voor de organisatie, aan de mensen van BOOR die weer een hele mooie expositie hebben samengesteld en aan de betrokkenen van de gemeente Rotterdam die zich hebben ingespannen om de tentoonstelling hier in de Stadswinkel plaats te kunnen laten vinden. Ik ben in ieder geval heel benieuwd dus verklaar ik de tentoonstelling hierbij voor geopend...